

輔仁大學 114 年高教深耕計畫【課程重構融入自主學習課程計畫】

學生自主學習成果報告

撰寫日期：114 年 05 月 30 日

一、課程基本資料

- (一)自主學習計畫主題：色彩原理與應用協同色彩能量
- (二)組別：第一組
- (三)學生姓名：林依璇、郭佳穎
- (四)課程名稱：色彩原理應用
- (五)指導老師：徐筱婷老師

二、計畫成果

- (一) 自主學習歷程：（請回顧整個自主學習之執行步驟，摘要寫出歷程）

依自己申請的自主學習方案選擇填寫

彈性目的之自主學習融入永續

1. 如何訂定主題？

希望進一步了解色彩的心理影響與實務應用，因此選擇「色彩原理與應用協同色彩能量」為主題，並結合課程內容與戶外參訪。

2. 分工分配及執行狀況？

老師共同規劃訪查亞洲色彩體驗行程，課堂中也互相協助完成人體彩繪。各自負責完成記錄活動內容，最後彙整成果進行展示。

3. 是否遇到什麼難題？

在理解色彩與心理、脈輪之間的關聯時，初期對能量系統與配色原則掌握不清，需透過多次實作與老師講解才能逐步釐清與吸收。

特定目的之自主學習融入

1. 考照目標/競賽等資訊

學習結合初階色彩應用認證，內容涵蓋色彩心理學、品牌色彩邏輯、設計應用及七脈輪基礎認知。透過課程學習並完成測驗後取得合格證書，為未來進階色彩能力鑑定建立基礎。

2. 如何取得?(小組討論、讀書會、相關知識蒐集、教師輔導)

課堂中透過老師講授與教材輔導，並進行小組討論與資料彙整，加強對心理色彩學與七脈輪系統的理解。實際參與人體彩繪與品牌色彩分析練習，提升整體實務應用能力。

3. 是否遇到什麼難題？

色彩能量學涉及抽象概念與感知判斷，需花時間練習與體會。準備證照時，也需要記憶較多學理與對應關係，需反覆練習與筆記統整。

(二)成效說明與實際產出：（可附加佐證資料、文書記錄、照片或相關計畫運作情形資料等）

透過本次色彩原理應用的自主學習計畫，我們不僅實地參與了亞洲色彩的人體彩繪體驗，更系統性學習了色彩心理學、品牌配色邏輯、設計應用與七脈輪的基礎概念。經由課程與延伸學習，我完成並通過初階色彩應用認證考試，具備色彩與心理判斷、品牌色系應用及脈輪對應的基礎知識，對未來進階學習奠定良好基礎。此外，我也整理了彩繪紀錄照片與學習筆記，作為實務應用與複習素材，讓理論能落實於實際設計與溝通中，提升我在色彩領域的整體應用能力。



三、學習心得(組內每位學生皆須提供至少 200 字的學習心得)

郭佳穎：在這學期的《色彩原理》課程中，我學習到色彩在設計中的重要性與應用，包括色彩的三屬性、配色原則，以及不同色彩所帶來的心理感受。透過實作與觀察，我更加了解如何運用色彩創造視覺焦點，傳達品牌理念，並提升設計的整體美感。課堂中也結合案例分析與創作練習，讓我能將理論實際應用於作品中，這對我未來從事服裝行銷與設計工作非常有幫助。感謝老師細心講解與指導，也謝謝組員們的合作與分享，讓我在這門課獲得豐富的知識與寶貴的經驗。

林依璇：在這次的色彩原理應用課程中，我學到了色彩不只是視覺上的美感，更能與人體能量產生連結。我們實際走訪亞洲色彩，體驗了人體彩繪的魅力，透過顏色在皮膚上的呈現，理解色彩與情緒、性格的關係。課堂中也學習了色彩能量學，像是心輪代表綠色、喉輪代表藍色等，讓我更認識顏色與身心靈之間的連動。這門課不僅增進我對色彩搭配的敏感度，也讓我意識到色彩能成為溝通與療癒的工具。最後通過認證考試，更加確認自己在色彩應用上的專業能力。

四、其它附件(必要)

(一)學生成果(PPT、短片、照片集)



(二)分組討論及相關活動照片



學生自主學習成果報告

撰寫日期：2025 年6 月 3日

一、課程基本資料

(一)自主學習計畫主題：色彩原理與應用色彩能量

(二)組別：

(三)學生姓名：呂欣恩

(四)課程名稱：色彩原理與應用

(五)指導老師：徐筱婷

二、計畫成果

(一) 自主學習歷程：[\(請回顧整個自主學習之執行步驟，摘要寫出歷程\)](#)

依自己申請的自主學習方案選擇填寫

彈性目的之自主學習融入永續

1.如何訂定主題？

課堂中講師讓我們了解到色彩不只是搭配，還能影響人的心理與情緒，加上戶外參訪的啟發，我決定選擇這個主題進行深入學習。

2.分工分配及執行狀況？

我們實作了人體彩繪活動，發揮創意繪製喜歡的圖案，並由亞洲色彩講師講解色彩的印象與能量，加深我們的理解與應用能力。

3.是否遇到什麼難題？

一開始對色彩不太熟悉，也不敢大膽創作，但在老師引導下逐漸建立信心，學會活用色彩進行表達。

特定目的之自主學習融入

1.考照目標/競賽等資訊

此次自主學習的目標是考取「色彩能量初級檢定認證」，藉此更深入了解色彩七脈輪系統與相關的色彩理論知識

2.如何取得?(小組討論、讀書會、相關知識蒐集、教師輔導)

我主動查詢色彩能量相關資料，並參考教材內容進行學習。在準備過程中，也在導師的協助與指導下進行題庫練習，逐步建立對考試內容的熟悉度。

3.是否遇到什麼難題？

在準備認證的過程中，對色彩脈輪中一些較為抽象或生澀的詞彙理解有困難，因此花了較多時間去查找資料與反覆理解，並請導師進一步說明與釐清概念。

(二)成效說明與實際產出：(可附加佐證資料、文書記錄、照片或相關計畫運作情形資料等)

透過準備色彩能量初級認證，不僅成功取得證書，也學習到色彩能量與七脈輪系統的基礎知識，對色彩與心理之間的關聯有更深入的理解。課程中也學習到品牌配色的應用原則，並透過人體彩繪與實作活動實際操作，加深對色彩搭配與情緒傳達的認識。這些學習成果不僅強化了我對色彩理論的理解，也提升了我在美感表現與創意設計上的實力。未來能將這些知識應用於設計、行銷與視覺傳達等相關領域，具有實際價值與延伸性。





三、學習心得(組內每位學生皆須提供至少200字的學習心得)

剛開始接觸時，對脈輪能量與色彩知識並不熟悉，許多專有名詞也難以理解。但在導師與講師的說明引導下，透過課堂講解與實作活動，例如彩繪與色彩應用練習，讓我逐漸掌握色彩與心理之間的關聯，也深入了解七脈輪的意涵與能量表現方式。這段學習歷程不僅增進了我對色彩原理的認識，也讓我更能感受到色彩在生活與設計中的重要性。成功考取色彩能量初級認證後，我更有信心將這些知識運用在未來的職場中，成為個人能力上的一大助力，也讓我在美學與視覺設計方面具備更多優勢。

四、其它附件(必要)

(一) 學生成果(PPT、短片、照片集)





(二)分組討論及相關活動照片

